



ΚΕΝΤΡΟ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗΣ  
& ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ  
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ

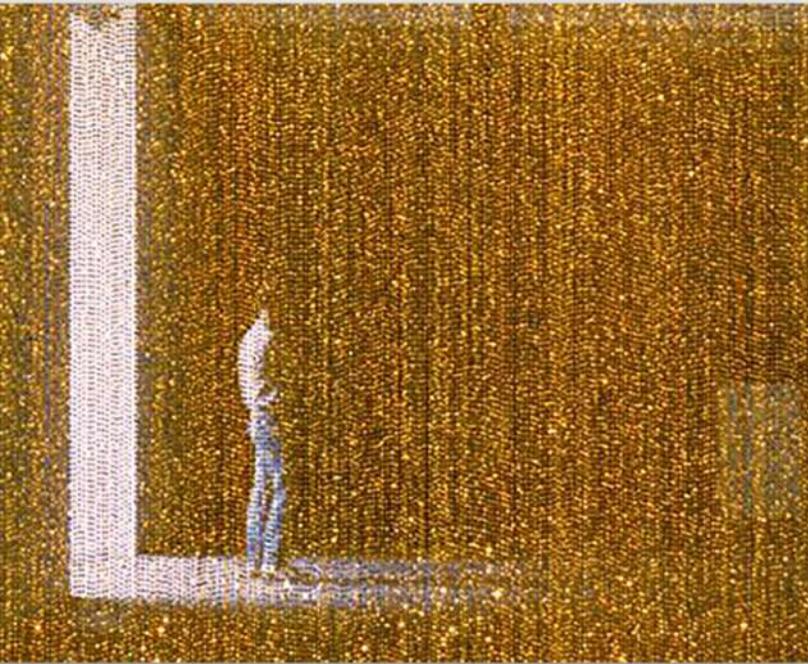


# οικονομία και Τέχνη

# 2

Ο Δ Η Γ Ο Σ Σ Π Ο Υ Δ Ω Ν

# εισαγωγικά στοιχεία



Στο επιστημονικό πεδίο της Οικονομίας σπανίως η έρευνα προσεγγίζει το χώρο των τεχνών. Στο συγκεκριμένο πρόγραμμα επιχειρείται η σύνδεση βασικών εννοιών της Οικονομικής Επιστήμης στο πεδίο των τεχνών, στον ιστορικό χρόνο. Από την μετάβαση των κοινωνικοοικονομικών συστημάτων και τις αλλαγές στους θεσμούς, στο συλλέγειν, στην ανάπτυξη επιχειρηματικού πνεύματος, στις συντεχνίες, στις επενδύσεις της τέχνης έως την εμφάνιση μιας αγοράς της τέχνης και των παραγόντων της κατά την νεοτερικότητα. Το πρόγραμμα του 2ου επιπέδου ολοκληρώνεται με την πλήρη εγκαθίδρυση μιας χρηματιστηριακής αγοράς στη μεταπολεμική περίοδο με τον πολυδιάστατο ρόλο της οικονομίας στην τέχνη από το '90 και μετά.





## ΣΚΟΠΟΣ

Η επιμόρφωση ενδιαφερομένων στη λειτουργία του συστήματος της αγοράς της τέχνης, φιλότεχνων πολιτών, επαγγελματιών της τέχνης και κυρίως φοιτητών οικονομικών τμημάτων για τη διεύρυνση γνώσης που σχετίζεται με τον χώρο των τεχνών, των επενδύσεων και το επιχειρείν στο πλαίσιο αυτών, όπως και φοιτητών τμημάτων πολιτισμού και πολιτισμικής βιομηχανίας, καθώς και επιμόρφωση σχετική με τη σύνδεση καλλιτεχνικών δεξιοτήτων, καριέρας ή πολιτιστικών τακτικών με οικονομικές πρακτικές και δραστηριότητες.



# μαθησιακά αποτελέσματα



## **Σε επίπεδο γνώσεων:**

Καλύπτεται πλήρως η αναδρομή στη λειτουργία του συστήματος της αγοράς της τέχνης με εικόνες, μεγέθη, τακτικές και ντοκουμέντα.

## **Σε επίπεδο δεξιοτήτων:**

Πλήρης κατανόηση της πορείας της τέχνης στη σύνδεσή της με τα οικονομικά συστήματα, με τις πηγές και τα ερευνητικά εργαλεία, καθώς και επιτόπια παρακολούθηση επιλεγμένων γεγονότων έως και συμμετοχή ή και ταξίδια εντός και εκτός Ελλάδας για παρακολούθηση μεγάλων εικαστικών διοργανώσεων.

## **Σε επίπεδο ικανοτήτων:**

Γνώστες και κάτοχοι μιας εξειδικευμένης γνώσης που σπάνια προσεγγίζεται στον ακαδημαϊκό χώρο με εξοικείωση στη διαχείριση του ειδικού πεδίου.





# conclusions

38 ώρες

Για οποιονδήποτε ενήλικα ενδιαφερόμενο

9 εβδομάδες

Βεβαίωση παρακολούθησης

3 θεματικές ενότητες





## Θεματικές ενότητες

1. Οι κοινωνικές και οικονομικές θεωρίες στις απαρχές της νεοτερικότητας.  
Βιομηχανική επανάσταση και αστυφιλία.  
Ο αιώνας των κοινωνικών και καλλιτεχνικών επαναστάσεων.
2. Οι μεγάλοι πόλεμοι, οι ιδεολογίες και οι κοινωνικές - οικονομικές κρίσεις.
3. Μεταπολεμική εποχή. Η κυριαρχία των ΗΠΑ.  
Μετανεοτερικότητα και παγκοσμιοποίηση.  
Ο πολυδιάστατος ρόλος της οικονομίας στην τέχνη από το '90 και μετά.





## δίδακτρα

Το κόστος του Προγράμματος «Οικονομία και Τέχνη 2» ανέρχεται στα 150€.

Τα έξοδα της διατραπεζικής μεταφοράς του εκάστοτε ποσού βαρύνουν την/τον εκπαιδευόμενη/ο.

Τα δίδακτρα καταβάλλονται στην Alpha Bank, στον τραπεζικό λογαριασμό του Ειδικού Λογαριασμού Κονδυλίων Έρευνας του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας και εκδίδεται απόδειξη είσπραξης.

**ΠΡΟΣΟΧΗ:** Στην αιτιολογία κατάθεσης πρέπει να αναγράφεται το ονοματεπώνυμο το κατάρτιζόμενου και οπωσδήποτε ο Κωδικός Προγράμματος.

ΑΡ. ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΥ: 310-00-2002-020935 IBAN: GR6401403100310002002020935

ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΣ: Ειδικός Λογαριασμός Κονδυλίων Έρευνας Πανεπιστημίου Θεσσαλίας (ΕΛΚΕ ΠΘ)

ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΡΓΟΥ: 4165.0300





ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΗΣΤΕ ΜΑΖΙ ΜΑΣ

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΜΕ ΤΟ Κ.Ε.ΔΙ.ΒΙ.Μ. Π.Θ.

τηλ. +30 24210-06366/67/64

e-mail: [learning@uth.gr](mailto:learning@uth.gr)

website: <https://learning.uth.gr/>

