



**ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ**  
**Κέντρο Επιμόρφωσης & Δια Βίου Μάθησης**



**«Η Προσέγγιση “ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΜΜΗ” (STORYLINE)  
στη Διδασκαλία και στην Οργάνωση ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ  
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ»**

**ΑΝΑΛΥΤΙΚΟΣ**  
**ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟΣ ΟΔΗΓΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ**

**Βόλος, 2023**

# Περιεχόμενα

1. Εισαγωγικά Στοιχεία.....	3
1.1 Γιατί κάποιος να παρακολουθήσει αυτό το πρόγραμμα; .....	3
1.2 Λίγα λόγια για την Ιστοριογραμμή ή Storyline .....	4
2. Σκοπός του εκπαιδευτικού προγράμματος – Προσδοκώμενα αποτελέσματα .....	5
2.1 Ποια είναι τα προσδοκώμενα αποτελέσματα μετά το πέρας της εκπαίδευσης	6
3. Μαθησιακοί Στόχοι του Εκπαιδευτικού Προγράμματος .....	7
4. Ομάδα Στόχος .....	8
4.1 Σε ποιους απευθύνεται το εκπαιδευτικό πρόγραμμα.....	8
4.2 Τρόπος επιλογής επιμορφούμενων .....	8
4.3 Απαραίτητα δικαιολογητικά για την υποβολή της αίτησης: .....	8
4.4 Προαπαιτούμενα παρακολούθησης.....	9
5. Τύπος Πιστοποιητικού – Πιστοποίηση ISO – ΜΟ.ΔΙ.Π. – ΕΘ.Α.Α.Ε .....	9
6. Αναγνωρισμένο και Μοριοδοτούμενο Πρόγραμμα .....	10
7. Τρόπος Διεξαγωγής Εκπαιδευτικού Προγράμματος .....	10
8. Υπηρεσίες Υποστήριξης .....	12
9. Εκπαιδευτικό Υλικό – Πρόσθετες Πηγές.....	12
10. Αξιολόγηση επιμορφούμενων.....	12
11. Δομή του Εκπαιδευτικού Προγράμματος .....	13
12. Επιστημονικά Υπεύθυνη του εκπαιδευτικού προγράμματος.....	15
13. Επιστημονική Ομάδα του εκπαιδευτικού προγράμματος.....	16
14. Σχεδιασμός Εκπαίδευσης .....	17
14.1 Χρονική διάρκεια και κόστος παρακολούθησης .....	17
15. Πληροφορίες .....	19

## 1. Εισαγωγικά Στοιχεία

Το Κέντρο Επιμόρφωσης και Διά Βίου Μάθησης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας σας καλωσορίζει στο νέο ετήσιο Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα διάρκειας 9 μηνών (450 ωρών) με τίτλο: **«Η Προσέγγιση “ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΜΜΗ” (STORYLINE) στη Διδασκαλία και Στην Οργάνωση Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων».**

Πιο συγκεκριμένα, το ετήσιο πρόγραμμα «Η Προσέγγιση “ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΜΜΗ” (STORYLINE) στη Διδασκαλία και την Οργάνωση Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων» έχει διάρκεια διάρκειας 9 μηνών (450 ωρών) και ισοδυναμεί με 30 ECTS. Στοχεύει στην εκπαίδευση των επιμορφούμενων στην Ιστοριογραφική/Storyline, το ψηφιακό σενάριο και το ψηφιακό παιχνίδι. Αποτελείται από ένα εύρος θεματικών ενοτήτων με σκοπό να εξασφαλίσει μια ολοκληρωμένη και πλήρη εκπαίδευση και εξειδίκευση μέσω θεωρητικής αλλά και πρακτικής/βιωματικής προσέγγισης, προσφέροντας τόσο θεωρητικές γνώσεις όσο και στοχευμένες πρακτικές δεξιότητες. Η επιτυχής ολοκλήρωση του ετήσιου εκπαιδευτικού προγράμματος οδηγεί στη λήψη Πιστοποιητικού Εξειδικευμένης Επιμόρφωσης από το Κέντρο Επιμόρφωσης & Διά Βίου Μάθησης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας.



### 1.1 Γιατί κάποιος να παρακολουθήσει αυτό το πρόγραμμα;

\* Η εκπαίδευση στη σύγχρονη παιδαγωγική και διδακτική προσέγγιση “Ιστοριογραφική/Storyline” αποτελεί μία ουσιαστική απάντηση στις σύνθετες προκλήσεις, που ήδη αντιμετωπίζουν ή θα αντιμετωπίσουν στο άμεσο μέλλον, όσοι εργάζονται ή θα εργαστούν στον χώρο της Εκπαίδευσης λόγω των εξελίξεων σε κοινωνικο-οικονομικο-πολιτισμικό επίπεδο, που αναπόφευκτα αντανακλώνονται στις παθογένειες του εκπαιδευτικού συστήματος

\* Η εκπαίδευση αυτή είναι απολύτως ουσιαστική και απαραίτητη για κάθε επαγγελματία, που εργάζεται ή πρόκειται να εργασθεί στον πολύπαθο χώρο της Εκπαίδευσης - τυπικής, μη τυπικής και άτυπης μορφής. Συγκεκριμένα, η εκπαίδευση στην Ιστοριογραφική αναμένεται να εφοδιάσει τους επιμορφούμενους με αποτελεσματικά, σύγχρονα και ευέλικτα εργαλεία, προκειμένου να ανταποκριθούν με ανθεκτικότητα, αποτελεσματικότητα και δημοκρατικότητα στον πολυεπίπεδο και πολυσύνθετο ρόλο τους

\* Η Ιστοριογραφική μπορεί να συμβάλλει στη δημιουργία ενός δημοκρατικού παιδαγωγικού κλίματος, ευνοϊκού για τη διδασκαλία και τη μάθηση, που σέβεται τις

ανάγκες των μαθητευομένων-μαθητών, τους συγκινεί και αφορά τις ζωές τους, ώστε να συμμετάσχουν ενεργά και να μην είναι απλά παθητικοί δέκτες και συνδέει την υπάρχουσα γνώση τους με τη νέα γνώση με έναν ολοκληρωμένο και όχι αποσπασματικό τρόπο

\* Η Ιστοριογραμμή έχει χαρακτηριστεί από τους ίδιους τους “μαθητές” όλων των ηλικιών που την έχουν βιώσει ως ιδιαίτερα ευχάριστο και διασκεδαστικός τρόπος μάθησης και εργασίας. Στο πλαίσιο του εκπαιδευτικού προγράμματος αναμένεται οι επιμορφούμενοι να μάθουν εξίσου ευχάριστα και διασκεδαστικά, όπως και όταν οι ίδιοι την εφαρμόσουν στον εργασιακό τους χώρο

\* Οι επιμορφούμενοι εκτός από τα ουσιαστικά οφέλη θα έχουν και τα πρακτικά οφέλη μιας σημαντικής μοριοδότησης βάσει της σχετικής νομοθεσίας



## 1.2 Λίγα λόγια για την Ιστοριογραμμή ή Storyline :

Η Ιστοριογραμμή αποτελεί ένα δημιουργικό, ευχάριστο και αποτελεσματικό **εκπαιδευτικό εργαλείο**, κατάλληλο για όλες τις βαθμίδες εκπαίδευσης και για όλες τις ηλικίες σε δομές τυπικής, μη τυπικής και άτυπης μορφής εκπαίδευσης. Προσφέρει ένα πλαίσιο, αυτό της **ιστορίας**, το οποίο δίνει **νόημα** στη χρήση μιας ευρείας ποικιλίας μεθόδων και τεχνικών διδασκαλίας. Τέλος, συνδέει διαφορετικά **γνωστικά αντικείμενα**, αποσκοπώντας στην απόκτηση **ολοκληρωμένης** και όχι κατακερματισμένης και αποσπασματικής γνώσης.

Επιπλέον, η Ιστοριογραμμή ή Storyline αποτελεί έναν **συνεργατικό τρόπο μάθησης** μεταξύ του εκπαιδευτικού και των μαθητών, στον οποίο ο πρώτος σχεδιάζει τη «γραμμή» - τα κεφάλαια της ιστορίας και οι δεύτεροι εμπλουτίζουν και εξελίσσουν την ιστορία. Η γραμμή στοχεύει στο περιεχόμενο προς διδασκαλία (γνώση), στην εξάσκηση των δεξιοτήτων και στη βίωση συναισθημάτων,



ενώ η ιστορία, που δημιουργούν από κοινού εκπαιδευτικός και μαθητές, προσφέρει ένα πλαίσιο γεμάτο νόημα, το οποίο ενισχύει τη γνώση και κινητοποιεί τους μαθητές μέσω της συναισθηματικής και βιωματικής τους εμπλοκής να συμμετέχουν ενεργά στην εκπαιδευτική διαδικασία μάθησης. Η «γραμμή» βασίζεται σε μια σειρά από βασικά ερωτήματα. Η Ιστοριογραμμή δεν στοχεύει μόνο στην **απόκτηση γνώσεων και δεξιοτήτων** αλλά και στην καλλιέργεια **συναισθημάτων και στάσεων**. Αποτελεί μια καινοτόμο προσέγγιση της γνώσης, μία **ενεργή και μαθητοκεντρική** διδακτική μεθοδολογία, που επιστρατεύει ένα αστείρευτο **φάσμα μεθόδων και τεχνικών**, ικανή να εμπλέξει μαθητές όλων των ηλικιών στην τυπική, άτυπη και μη-τυπική εκπαίδευση στη διαδικασία μάθησής τους.



Εφαρμόζεται στις Σκανδιναβικές χώρες, στη Γερμανία, στην Ολλανδία, και γενικότερα σε 45 χώρες στην Ευρώπη, την Αμερική και την Ασία. Το 1986 ιδρύθηκε ο Ευρωπαϊκός Σύνδεσμος για τον Εκπαιδευτικό Σχεδιασμό με έδρα την Ολλανδία, ο οποίος μεταξύ των άλλων δραστηριοτήτων του εκδίδει βιβλία και οργανώνει το Χρυσό Κύκλο Σεμιναρίων, που γίνεται κάθε χρόνο σε κάποια από τις 45 χώρες και διεθνή συνέδρια κάθε 3 χρόνια (<http://www.storyline-scotland.com>)

Στην Ελλάδα η Ιστοριογραμμή ταξίδεψε μέσω της Δρ Ηλιοπούλου Ιφιγένειας, η οποία εξειδικεύτηκε σε αυτήν στο πλαίσιο των μεταπτυχιακών της σπουδών στο Πανεπιστήμιο Strathclyde της Σκωτίας. Εδώ και χρόνια την συστήνει σε εκπαιδευτικούς - εν ενεργεία και μελλοντικούς - όλων των βαθμίδων, είτε στο πλαίσιο της επιμόρφωσής τους, είτε κατά τη διάρκεια των προπτυχιακών τους σπουδών αντίστοιχα.

## 2. Σκοπός του εκπαιδευτικού προγράμματος – Προσδοκώμενα αποτελέσματα

Βασικός σκοπός του εκπαιδευτικού προγράμματος «Η Προσέγγιση “ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΜΜΗ” (STORYLINE) στη Διδασκαλία και στην Οργάνωση Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων» αποτελεί η **διεύρυνση των**

**γνώσεων και δεξιοτήτων** όλων των επιμορφούμενων σχετικά με την **καινοτόμο παιδαγωγική προσέγγιση και διδακτική μεθοδολογία, Ιστοριογραμμή (Storyline)**, τόσο σε θεωρητικό, όσο και σε πρακτικό επίπεδο.



Το πρόγραμμα προσδοκά να συμβάλλει στην εξειδικευμένη επιμόρφωση των εκπαιδευομένων, προκειμένου να εμπλουτίσουν την καθημερινή παιδαγωγική πρακτική τους με νέες καινοτόμες παιδαγωγικές μεθόδους και τεχνικές, οι οποίες ταυτόχρονα θα συμβάλλουν στην αποτελεσματική διαχείριση της ομάδας τους και στη δημιουργία ενός ευχάριστου, δημοκρατικού και εποικοδομητικού παιδαγωγικού κλίματος

## **2.1 Ποια είναι τα προσδοκώμενα αποτελέσματα μετά το πέρας της εκπαίδευσης**

Στο πλαίσιο του παρόντος προγράμματος οι επιμορφούμενοι - εν ενεργεία και μελλοντικοί εκπαιδευτικοί, παιδαγωγοί, εκπαιδευτές ενηλίκων, εμπυχωτές εκπαιδευτικών προγραμμάτων θα εξασκηθούν στην ανάπτυξη θεμάτων και τον σχεδιασμό εκπαιδευτικών προγραμμάτων, ψηφιακών εφαρμογών καθώς και ψηφιακών και μη ψηφιακών παιχνιδιών μέσω βιωματικών και συμμετοχικών διαδικασιών. Επιπλέον, θα σχεδιάσουν οι ίδιοι, με τη στήριξη των διδασκόντων, ένα εκπαιδευτικό πρόγραμμα, ένα ψηφιακό περιβάλλον και ένα παιχνίδι και θα τα εφαρμόσουν ή παρουσιάσουν στην πράξη.

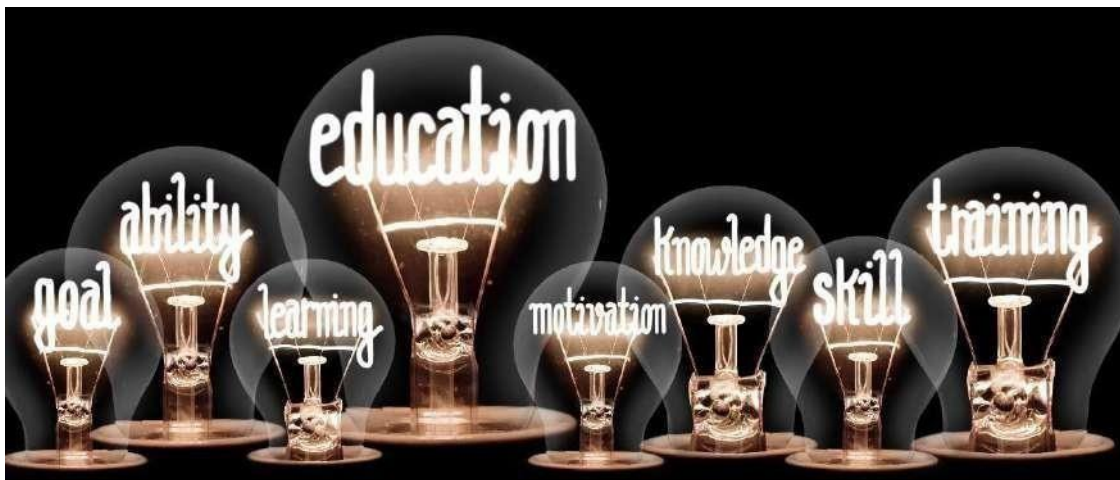
Πιο συγκεκριμένα, μετά το πέρας του εκπαιδευτικού προγράμματος αναμένεται οι συμμετέχοντες:

- Να **ορίζουν** βασικές έννοιες, της: καινοτόμα προγράμματα, εκπαίδευση για την αειφορία, σύγχρονες παιδαγωγικές προσεγγίσεις, διαφοροποιημένη διδασκαλία, πολιτότητα, ψηφιακός σχεδιασμός σεναρίου, Ιστοριογραμμή (Storyline), σχεδιασμός ψηφιακού και μη ψηφιακού παιχνιδιού
- Να **οργανώνουν** μια αποτελεσματική, αλληλεπιδραστική και ενεργητική διδασκαλία στη Γενική και στην Ειδική Αγωγή στην τυπική, την άτυπη και την μη τυπική εκπαίδευση
- Να **σχεδιάζουν** και να **υλοποιούν** καινοτόμα εκπαιδευτικά προγράμματα (Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης/Εκπαίδευσης για το Περιβάλλον και την



Αειφορία, Αγωγής Υγείας, Πολιτιστικών Θεμάτων κ.α.), που θα έχουν νόημα και θα έλκουν το ενδιαφέρον όσων συμμετέχουν σε αυτά

- Να **σχεδιάζουν** και να **πραγματοποιούν** βιωματικά σεμινάρια στο πλαίσιο της εκπαίδευσης ενηλίκων με έναν ολοκληρωμένο και αποτελεσματικό τρόπο
- Να **δημιουργούν** ένα ψηφιακό περιβάλλον
- Να **σχεδιάζουν** ενδιαφέρουσες διαθεματικές δραστηριότητες
- Να **σχεδιάζουν** ένα εκπαιδευτικό παιχνίδι (ψηφιακό ή μη)



### 3. Μαθησιακοί Στόχοι του Εκπαιδευτικού Προγράμματος :

Ειδικότεροι στόχοι του προγράμματος είναι:

- ✓ Η **επικαιροποίηση** και ο **εμπλουτισμός** των γνώσεων, που οι συμμετέχοντες/ουσες έχουν λάβει στις προπτυχιακές ή/και μεταπτυχιακές τους σπουδές σχετικά με τα θέματα διδακτικής μεθοδολογίας, εκπαιδευτικών προγραμμάτων, διαφοροποιημένης διδασκαλίας, εφαρμογών στην Ειδική Αγωγή, σχεδιασμός ψηφιακών σεναρίων και ψηφιακών παιχνιδιών κ.α.
- ✓ Η **βελτίωση** των διδακτικών και πρακτικών τους **ικανοτήτων και δεξιοτήτων** μέσω της αξιοποίησης και εφαρμογής μιας νέας διδακτικής μεθοδολογίας
- ✓ Η **εξειδίκευση** σε έναν αξιόλογο μεθοδολογικό και διδακτικό τρόπο εργασίας, την Ιστοριογραφική, το οποίο θα βελτιώσει την επαγγελματική τους ετοιμότητα σε διάφορα γνωστικά αντικείμενα που διδάσκονται σε όλες τις βαθμίδες και μορφές της εκπαίδευσης
- ✓ Η εκπαίδευση στον **σχεδιασμό** και την **υλοποίηση** είτε **μεμονωμένων διαθεματικών δραστηριοτήτων** είτε **θεμάτων**, που εντάσσονται στο πλαίσιο καινοτόμων προγραμμάτων (Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης/Εκπαίδευσης για

την Αειφορία, Αγωγής Υγείας, Πολιτιστικών Θεμάτων, Αγωγής Σταδιοδρομίας), είτε στους χώρους της Πρωτοβάθμιας, Δευτεροβάθμιας και Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης, είτε ευρύτερα στην Εκπαίδευση Ενηλίκων, στην Επιμόρφωση Εκπαιδευτικών, στα Μουσεία, τους παιδικούς σταθμούς, τα Κέντρα Δημιουργικής Απασχόλησης, κ.α.

## 4. Ομάδα Στόχος

### 4.1 Σε ποιους απευθύνεται το εκπαιδευτικό πρόγραμμα

Το παρόν εκπαιδευτικό πρόγραμμα απευθύνεται σε:

1. Στελέχη της εκπαίδευσης που ασχολούνται με τη συμβουλευτική υποστήριξη του διδακτικού έργου των εκπαιδευτικών
2. Εκπαιδευτές Ενηλίκων /Εκπαιδευτικών
3. Εκπαιδευτικούς Πρωτοβάθμιας, Δευτεροβάθμιας και Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης όλων των ειδικοτήτων (μόνιμους, αναπληρωτές και ωρομίσθιους)
4. Ειδικούς Παιδαγωγούς
5. Πτυχιούχους και Φοιτητές των Παιδαγωγικών Τμημάτων Προσχολικής Εκπαίδευσης, Δημοτικής Εκπαίδευσης και Ειδικής Αγωγής
6. Πτυχιούχους και Φοιτητές Ιδρυμάτων Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης της ημεδαπής και της αλλοδαπής
7. Όσους εργάζονται ή επιθυμούν να εργαστούν σε Κέντρα Δημιουργικής απασχόλησης, Κέντρα Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης, Μουσεία, Κατασκηνώσεις και άλλες δομές



### 4.2 Τρόπος επιλογής επιμορφούμενων

Η αίτηση συμμετοχής υποβάλλεται ηλεκτρονικά, μέσω της ιστοσελίδας του Κέντρου Επιμόρφωσης και Διά Βίου Μάθησης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας.

Η αποδοχή σας στο εκπαιδευτικό πρόγραμμα ανακοινώνεται μετά την υποβολή της αίτησης.

[https://learning.uth.gr/storyline\\_application/](https://learning.uth.gr/storyline_application/)

### 4.3 Απαραίτητα δικαιολογητικά για την υποβολή της αίτησης:

- Φωτοτυπία Ταυτότητας
- Φωτοτυπία Πτυχίου



- Φωτοτυπία Αποδεικτικού Κατάθεσης
- Δικαιολογητικό ένταξης σε εκπαιδευτική κατηγορία (όπου αυτό είναι απαραίτητο)

#### 4.4 Προαπαιτούμενα παρακολούθησης

Για την επιτυχή παρακολούθηση του εκπαιδευτικού προγράμματος οι αιτούντες καλούνται να διαθέτουν:

- Πρόσβαση στο διαδίκτυο
- Κατοχή προσωπικού ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (e-mail)
- Βασικές γνώσεις χειρισμού ηλεκτρονικών υπολογιστών



Στην έναρξη του προγράμματος θα προσφερθεί εισαγωγικό μάθημα σχετικά με τους τρόπους παρακολούθησης. Στο μάθημα αυτό θα δοθούν αναλυτικές οδηγίες πρόσβασης και χρήσης της εκπαιδευτικής πλατφόρμας καθώς και οδηγίες διαχείρισης του συνόλου του εκπαιδευτικού υλικού που περιλαμβάνεται στο πρόγραμμα.

#### 5. Τύπος Πιστοποιητικού – Πιστοποίηση ISO – ΜΟ.ΔΙ.Π. – ΕΘ.Α.Α.Ε.

Με την ολοκλήρωση του εκπαιδευτικού προγράμματος, η επιτυχής παρακολούθηση των επιμέρους διδακτικών ενοτήτων οδηγεί στη λήψη **Πιστοποιητικού Εξειδικευμένης Επιμόρφωσης** στην Ιστοριογραφική (Storyline) και ισοδυναμεί με 30 ECTS.



Το Κ.Ε.ΔΙ.ΒΙ.Μ. – Π.Θ. διαθέτει πιστοποίηση ISO 9001:2015 και αξιολογείται από την «Μονάδα Διασφάλισης Ποιότητας» (ΜΟ.ΔΙ.Π.) του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, σύμφωνα με τις διατάξεις της παραγράφου 12 του άρθρου 48 του ν. 4485/2017, όπως αυτός ισχύει και για τα προπτυχιακά και μεταπτυχιακά προγράμματα.

Η **εξωτερική αξιολόγηση και η πιστοποίηση της ποιότητας** των εκπαιδευτικών/ επιμορφωτικών προγραμμάτων του Κ.Ε.ΔΙ.ΒΙ.Μ. – Π.Θ., όπως και για τα προπτυχιακά και μεταπτυχιακά προγράμματα του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, πραγματοποιείται από την «**Εθνική Αρχή Ανώτατης Εκπαίδευσης**» (ΕΘ.Α.Α.Ε.), σύμφωνα με τις διατάξεις της υποπερίπτωσης ββ, της περίπτωσης β, της περίπτωσης δ, της παραγράφου 1 του άρθρου 2 του ν. 4653/2020.

## **6. Αναγνωρισμένο και Μοριοδοτούμενο Πρόγραμμα**

Το Πρόγραμμα είναι αναγνωρισμένο και μοριοδοτούμενο για αδιόριστους, αναπληρωτές και υπηρετούντες εκπαιδευτικούς, καθώς ικανοποιεί όλα τα προαπαιτούμενα της σχετικής νομοθεσίας. Συγκεκριμένα, οι κάτοχοι βεβαίωσης παρακολούθησης του Προγράμματος μοριοδοτούνται ως εξής:

- Διορισμό μόνιμων/αναπληρωτών με το σύστημα του ΑΣΕΠ, ως Εκπαιδευτικοί Γενικής Εκπαίδευσης με δύο (2) μονάδες (Ν. 4589/2019 άρθρο 57)
- Διορισμό μόνιμων/αναπληρωτών με το σύστημα του ΑΣΕΠ, ως Εκπαιδευτικοί Ειδικής Αγωγής με δύο (2) μονάδες (Ν. 4589/2019 άρθρο 58, παρ. 1)
- Διορισμό μόνιμων/αναπληρωτών Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού με το σύστημα του ΑΣΕΠ με δύο (2) μονάδες (Ν. 4589/2019 άρθρο 59)
- Διορισμό μόνιμων/αναπληρωτών Ειδικού Βοηθητικού Προσωπικού με το σύστημα του ΑΣΕΠ με δύο (2) μονάδες (Ν. 4589/2019 άρθρο 60)
- Προσλήψεις εκπαιδευτικών των κατηγοριών ΤΕ και ΔΕ της Γενικής Εκπαίδευσης και της Ειδικής Αγωγής και Εκπαίδευσης (Ε.Α.Ε.) (10 μονάδες) (ΦΕΚ 1088/τ.Β/ 02-04-2019).
- Επιλογή στελεχών πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευση (0,5 μονάδες) (Ν. 4547/2018, άρθρο 24) .
- Μοριοδότηση σε Εκπαιδευτές Ενηλίκων σε προκηρύξεις του ΙΝΕΔΙΒΙΜ (2 μονάδες) (π.χ. ΦΕΚ 3393/τ. Β/13-08-2020)

## **7. Τρόπος Διεξαγωγής Εκπαιδευτικού Προγράμματος**

Α. Το πρόγραμμα έχει σχεδιαστεί με βάση τις αρχές και διαδικασίες της **μικτής μορφής εκπαίδευσης** (blended learning), που έχει υιοθετηθεί από τα πρωτοπόρα Πανεπιστήμια και φορείς εκπαίδευσης σε παγκόσμιο επίπεδο για τα προγράμματα που παρέχουν στο πλαίσιο της δια βίου μάθησης.



Το μοντέλο αυτό της συνδυαστικής μεθόδου έχει αποδειχθεί πολύ αποτελεσματικό και παρέχει τη μέγιστη δυνατή ευελιξία στο χώρο, τον χρόνο και τον ρυθμό των επιμορφωτικών δράσεων συνδυάζοντας, την πρόσωπο με πρόσωπο συνάντηση με μεθοδολογίες της εξ' αποστάσεως εκπαίδευσης, με την αξιοποίηση έντυπου και ψηφιακού υλικού. Περιλαμβάνει:

- ✓ **Σύγχρονη εξ αποστάσεως** εκπαίδευση, με τη συμμετοχή των επιμορφούμενων από τον δικό τους χώρο (με συνεχή τεχνική υποστήριξη πολύ φιλική διαδικασία προς τους συμμετέχοντες)
- ✓ **Ασύγχρονη εξ αποστάσεως εκπαίδευση**, κατά την οποία οι επιμορφούμενοι παρακολουθούν με ευέλικτο τρόπο προσαρμοσμένο στις προσωπικές τους ανάγκες και προτεραιότητες, το υλικό του προγράμματος. Το υλικό αυτό παρέχεται με διάφορους τύπους αρχείων, κειμένου, ήχου, και βιντεοσκοπημένων διδασκαλιών και εργαστηρίων.

Πιο συγκεκριμένα:

α) Η μάθηση συντελείται μέσα από την κατ' ιδίαν μελέτη εκπαιδευτικού υλικού, ειδικά διαμορφωμένου για τις ανάγκες της εξ αποστάσεως εκπαίδευσης.

β) Μεταξύ των σύγχρονων διαλέξεων μεσολαβεί ικανή χρονική περίοδος προκειμένου οι εκπαιδευτικοί να μελετήσουν και να εμπεδώσουν το εκπαιδευτικό υλικό, το οποίο βρίσκεται σε σχέση αλληλεπίδρασης μαζί τους. Τους παρέχει εναύσματα για σκέψη, εμπέδωση και αναστοχασμό, πολλαπλές πηγές μάθησης, δυνατότητες για μάθηση μέσω της πράξης.

γ) Χαρακτηριστικό του Προγράμματος αυτού, είναι οι επάλληλες φάσεις πρακτικής εφαρμογής στην τάξη και οι διαρκείς ανατροφοδοτήσεις τους από έμπειρο επιστημονικό συνεργάτη-επόπτη-σύμβουλο.

## 8. Υπηρεσίες Υποστήριξης

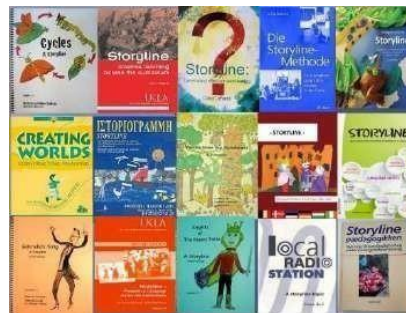
Οι εκπαιδευόμενοι έχουν τη δυνατότητα να απευθυνθούν στη Διοικητική ή Τεχνική Υποστήριξη του εκπαιδευτικού προγράμματος βασιζόμενοι στη φύση του προβλήματος. Η επιστημονική υπεύθυνη του προγράμματος, κα. Ηλιοπούλου Ιφιγένεια, καθώς και οι διδάσκουσες είναι σε συνεχή επικοινωνία με τους εκπαιδευόμενους.



## 9. Εκπαιδευτικό Υλικό – Πρόσθετες Πηγές

Το διδακτικό υλικό των εβδομαδιαίων θεματικών ενοτήτων, έχει αναπτυχθεί για τις ανάγκες του συγκεκριμένου προγράμματος, από επιστημονική ομάδα ειδικών επιστημόνων στο πεδίο, υπό την επιστημονική εποπτεία της επιστημονικής υπεύθυνης του προγράμματος. Ακολουθεί τις αρχές της εξ αποστάσεως εκπαίδευσης και της εκπαίδευσης ενηλίκων.

Επιπλέον, στους συμμετέχοντες εκτός από το βασικό διδακτικό υλικό δίνονται πρόσθετες πηγές πληροφόρησης από έγκυρους ιστότοπους και άλλο ψηφιακό υλικό (βιβλιογραφία, περιοδικά, ιστοσελίδες, βιντεοπαρουσιάσεις, διαλέξεις, πρόσθετα αρχεία παρουσιάσεων).



Ανάμεσα στις μεθόδους που χρησιμοποιούνται στις σύγχρονες διδασκαλίες είναι μέθοδοι συζήτησης, προσομοίωσης, μελέτη περίπτωσης, επίλυση προβλήματος, διασαφήνιση και ανάλυση αξιών, τεχνολογίες πληροφορίας και επικοινωνίας στην εκπαίδευση καθώς και οι τεχνικές που εντάσσονται σε αυτές τις μεθόδους. Συγκεκριμένες τεχνικές που συγκαταλέγονται είναι: καταιγισμός ιδεών, διάλογος, παιχνίδι ρόλων, ερωταπαντήσεις, εργασία σε ομάδες, κρίσιμο συμβάν, δίλλημμα κ.α

## 10. Αξιολόγηση επιμορφούμενων

Η αξιολόγηση των επιμορφούμενων αφορά στην αρχική, τη διαμορφωτική και την

τελική αξιολόγηση και πραγματοποιείται με τους εξής τρόπους:

Η αρχική αξιολόγηση πραγματοποιείται με τεχνικές όπως ο καταγισμός ιδεών πριν από τις ενότητες.

Η διαμορφωτική αξιολόγηση θα γίνεται κατά τη διάρκεια της εκπαίδευσης μέσα από την παρατήρηση της συμμετοχής των εκπαιδευομένων και τα έργα που θα παράγουν, όπως κείμενα, εικαστικές δημιουργίες, δρώμενα, υλικό, σενάρια, εκπαιδευτικά παιχνίδια και άλλα.



Η τελική αξιολόγηση θα γίνει μέσω της τελικής εργασίας που θα ανατεθεί στους συμμετέχοντες, την οποία θα παρουσιάσουν καθώς και μέσα από φύλλα εργασίας που θα συμπληρώσουν.

## 11. Δομή του Εκπαιδευτικού Προγράμματος

Το πρόγραμμα αναπτύσσεται σε 9 ενότητες και σε 29 διδακτικές εβδομάδες:

ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	
1	<p><b>Καινοτόμα προγράμματα και διαθεματικές δραστηριότητες στην τυπική, μη τυπική εκπαίδευση και άτυπη εκπαίδευση (1 διδακτική εβδομάδα)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Καινοτόμα προγράμματα και διαθεματικές δραστηριότητες</li> <li>Τυπική, μη τυπική και άτυπη μορφή εκπαίδευσης</li> <li>Αρχές και χαρακτηριστικά των καινοτόμων προγραμμάτων</li> <li>Εκπαίδευση ενηλίκων/εκπαιδευτικών</li> </ul>
2	<p><b>Εισαγωγή στις σύγχρονες καινοτόμες διδακτικές προσεγγίσεις, μεθόδους και τεχνικές (2 διδακτικές εβδομάδες)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Σύγχρονες παιδαγωγικές και διδακτικές προσεγγίσεις</li> <li>Θεωρία εποικοδομητισμού/Κοινωνικο-πολιτισμική θεωρία</li> <li>Διαθεματική/Διεπιστημονική προσέγγιση</li> <li>Διερευνητική μάθηση / Ομαδοσυνεργατική μάθηση / Βιωματική μάθηση</li> <li>Επίλυση προβλήματος</li> <li>Μέθοδοι και τεχνικές διδασκαλίας και μάθησης</li> <li>Παιχνίδι ρόλων-Καταγισμός ιδεών-Debate-Εννοιολογικός χάρτης και άλλες τεχνικές</li> </ul>
3	<p><b>Γνωριμία με την «Ιστοριογραμμή» (2 διδακτικές εβδομάδες)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Εισαγωγή στη Διδακτική μεθοδολογία Ιστοριογραμμή (Storyline)</li> <li>Αρχές, χαρακτηριστικά της προσέγγισης</li> <li>Ενταξιοποίηση του Αναλυτικού προγράμματος</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ο ρόλος του εκπαιδευτικού</li> <li>• Σύγκριση της Ιστοριογραφμής με άλλες μεθοδολογίες</li> <li>• Είδη θεμάτων Ιστοριογραφμής</li> <li>• Σχεδιάζοντας ένα θέμα με την Ιστοριογραφμή</li> </ul>
4	<p><b>Εφαρμογή των δέκα βημάτων για τον σχεδιασμό μιας διαφοροποιημένης διδασκαλίας (1 διδακτική εβδομάδα)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Διαφοροποιημένη διδασκαλία</li> <li>• Τα δέκα βήματα της διαφοροποιημένης διδασκαλίας</li> <li>• Σχεδιασμός μιας διαφοροποιημένης διδασκαλίας</li> <li>• Εφαρμογή</li> </ul>
5	<p><b>Η Φιλοσοφία με τα παιδιά με/για παιδιά στην Ιστοριογραφμή (1 διδακτική εβδομάδα)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Αρχές της Φιλοσοφίας με/για παιδιά</li> <li>• Παραδείγματα Φιλοσοφίας με/για παιδιά στο πλαίσιο της Ιστοριογραφμής</li> <li>• Η Φιλοσοφία με/για παιδιά και η Ιστοριογραφμή</li> </ul>
6	<p><b>Ανάπτυξη και σχεδιασμός θεμάτων στο πλαίσιο καινοτόμων προγραμμάτων σύμφωνα με τις αρχές της Ιστοριογραφμής (6 διδακτικές εβδομάδες)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ανάπτυξη και σχεδιασμός θεμάτων σύμφωνα με τις αρχές της Ιστοριογραφμής-Βήματα εφαρμογής της</li> <li>• Επιλέγοντας το θέμα</li> <li>• Δομή οργανογράμματος</li> <li>• Φτιάχνοντας το σκηνικό: Δημιουργία εποπτικού υλικού/τεχνικές frieze</li> <li>• Φτιάχνοντας τους χαρακτήρες:τεχνικές φιγούρων / δημιουργία βιογραφικών / ποιήματα αισθήσεων / tableau vivant</li> <li>• Ερωτήσεις-κλειδιά: η τέχνη και η τεχνική τους</li> <li>• Τα συμβάντα: είδη, χαρακτηριστικά, κριτήρια</li> <li>• Το κρίσιμο συμβάν</li> <li>• Τρόποι έναρξης/λήξης θέματος</li> <li>• Εργασία σε ομάδες/ομαδοσυνεργατική</li> <li>• Η ανασκόπηση</li> <li>• Τρόποι αξιολόγησης: Τα βιβλία θέματος, τα portfolios</li> <li>• Documentation: τρόποι τεκμηρίωσης</li> </ul>
7	<p><b>Σχεδιασμός ψηφιακών εφαρμογών (3 διδακτικές εβδομάδες)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ψηφιακές εφαρμογές στην εκπαίδευση</li> <li>• Σχεδιασμός ψηφιακής εφαρμογής στο πλαίσιο της Ιστοριογραφμής</li> <li>• Εφαρμογές για Ψηφιακά βιβλία και ιστορίες</li> <li>• Εργαλεία για διάφορες ψηφιακές εφαρμογές</li> </ul>

### 8 Σχεδιασμός Ψηφιακών και μη παιχνιδιών (3 διδακτικές εβδομάδες)

- Αρχές και χαρακτηριστικά
- Αξιολόγηση
- Σχεδιασμός παιχνιδιού

### 9 Εφαρμογή μιας Ιστοριογραμμής

- Εργαστηριακό μάθημα στην Ιστοριογραμμή- Ανάπτυξη ενός θέματος
- Εφαρμογή στον σχεδιασμό ψηφιακής εφαρμογής-παιχνιδιού
- Εφαρμογή αρχών Φιλοσοφίας με παιδιά και Διαφοροποιημένης διδασκαλίας



12.

### Επιστημονικά Υπεύθυνη του εκπαιδευτικού προγράμματος

Επιστημονική Υπεύθυνη, Διδάσκουσα και Επόπτρια του προγράμματος είναι η Dr Ηλιοπούλου Ιφιγένεια (Mphil, PhD), Επίκουρη Καθηγήτρια στο Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Αιγαίου με γνωστικό αντικείμενο “Περιβαλλοντική Εκπαίδευση-Εκπαίδευση για την αειφορία” και μεταδιδάκτορας στο Παιδαγωγικό Τμήμα Ειδικής Αγωγής του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας. Η κα. Ηλιοπούλου διδάσκει σε Μεταπτυχιακά Προγράμματα Σπουδών του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας και Αιγαίου. Είναι **εξειδικευμένη στην Storyline – Ιστοριογραμμή, έχει ιδρύσει την Storyline Greece και εκπροσωπεί την Ελλάδα στο Διεθνές Δίκτυο της Storyline.**

### 13. Επιστημονική Ομάδα του εκπαιδευτικού προγράμματος

Η επιστημονική ομάδα του εκπαιδευτικού προγράμματος αποτελείται από εξαιρετικά εξειδικευμένους διδάσκοντες/ουσες στα θέματα που αναπτύσσονται στο πρόγραμμα.



Πιο συγκεκριμένα, οι άλλες διδάσκουσες και επόπτριες είναι:

- ❖ **Βλάχου Αναστασία** - Καθηγήτρια στο Παιδαγωγικό Τμήμα Ειδικής Αγωγής του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας.
- ❖ **Κραβαρίτη Δανάη** (Master) – Απόφοιτος του Τμήματος Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Η/Υ του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας. Έχει εξειδίκευση στην Ανάπτυξη παιχνιδιών με το udemy, στη Θεωρία παιγνίων, σε Γλώσσες Προγραμματισμού: C, Python, JAVA, C++, HTML, CSS, PHP. Γνώση Machine Learning, Neural Networks, Deep Learning, SQL, Unix/Linux, Webflow και Figma Web Design. Εργάστηκε στο Εργαστήριο CasLab του Πανεπιστημίου και εργάζεται στην εταιρεία Solera στη Σεβίλλη, Ισπανία ως junior software engineer.

## 14. Σχεδιασμός Εκπαίδευσης

### 14.1 Χρονική διάρκεια και κόστος παρακολούθησης

Η χρονική διάρκεια του εκπαιδευτικού προγράμματος αντιστοιχεί σε **9 μήνες και 450 ώρες**.

Το συνολικό κόστος του εκπαιδευτικού προγράμματος διαμορφώνεται στα **400 €**. Η αποπληρωμή γίνεται με πολλαπλούς τρόπους και υπάρχει **δυνατότητα έκπτωσης** στα δίδακτρα των μαθημάτων. Ακολουθεί ενδεικτικός πίνακας με όλες τις εκπτωτικές κατηγορίες

Εκπτώσεις στο κόστος των διδάκτρων	Τελικό ποσό πληρωμής διδάκτρων	Δόσεις
Εγγραφή έως 1/11/2023 με εφάπαξ καταβολή διδάκτρων	250€	
Εφάπαξ καταβολή διδάκτρων για εγγραφές μετά την 1/11/2023	280€	
Κοινωνικά Κριτήρια (ΑμΕΑ, Γονείς ΑμΕΑ, Μονογονεϊκές Οικογένειες, Φοιτητές*, Άνεργοι)	300€	<b>3 ΔΟΣΕΙΣ</b>
Ομαδική Εγγραφή άνω των 4 ατόμων απο την ίδια επιχείρηση/φορέα	240€	<b>4 ΔΟΣΕΙΣ</b>
Ομαδική Εγγραφή άνω των 4 ατόμων απο την ίδια επιχείρηση/φορέα με εφάπαξ καταβολή	200€	
Για τους 10 πρώτους που θα εγγραφούν μέσω της Elniplex	200€	<b>2 ΔΟΣΕΙΣ</b>
Προτεινόμενοι από επιμορφούμενους προηγούμενων κύκλων	300€	<b>3 ΔΟΣΕΙΣ</b>

<sup>1</sup> \*Προπτυχιακοί φοιτητές που φοιτούν σε Τμήματα του Π.Θ. μπορούν να συμμετέχουν στο παρόν πρόγραμμα του Κ.Ε.ΔΙ.ΒΙ.Μ με την προϋπόθεση της κατάθεσης αναλυτικής βαθμολογίας που να αποδεικνύει ότι έχουν ήδη ολοκληρώσει με επιτυχία τα προπτυχιακά μαθήματα των διδασκόντων που είναι ταυτόχρονα και διδάσκοντες στο συγκεκριμένο πρόγραμμα.

Στις περιπτώσεις μη καταβολής του ποσού εφάπαξ, το ποσό διαχωρίζεται σε 3 δόσεις. Η προκαταβολή ορίζεται στα 150€ και είναι ενιαία για όλους είτε κάνουν χρήση κάποιας εκπαιδευτικής κατηγορίας είτε όχι.

Η προκαταβολή πρέπει να κατατεθεί πριν την συμπλήρωση της αίτησης συμμετοχής καθώς στην αίτηση θα σας ζητηθεί το αποδεικτικό κατάθεσης.

Για τις επόμενες δυο δόσεις διδάκτρων θα λάβετε σχετική ειδοποίηση από την Γραμματεία του Κ.Ε.ΔΙ.ΒΙ.Μ. Οι δόσεις αυτές θα πρέπει να καταβληθούν μια στα μέσα και μια πριν το τέλος του προγράμματος σύμφωνα με τις οδηγίες που θα λαμβάνετε. Η κατάθεση της προκαταβολής πρέπει να γίνει στον παρακάτω τραπεζικό λογαριασμό και να μας αποστείλετε το αποδεικτικό (Βλ. Πίνακα 2)

Πίνακας 2		Στοιχεία Λογαριασμού
Αριθμός λογαριασμού	310-00-2002-020935	
IBAN	GR6401403100310002002020935	
Κωδικός έργου	4165.0120	

**ΠΡΟΣΟΧΗ:** Στην απόδειξη κατάθεσης θα πρέπει να αναφέρεται οπωσδήποτε στην αιτιολογία του καταθέτη ο **Κωδικός έργου** καθώς και το **επίθετο του καταρτιζόμενου**

Για κάθε επιπρόσθετη πληροφορία και για να υποβάλετε αίτηση στο συγκεκριμένο εκπαιδευτικό πρόγραμμα μπορείτε να επισκεφτείτε την ιστοσελίδα του **Κέντρου Επιμόρφωσης και Δια Βίου Μάθησης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας**

<https://learning.uth.gr/storyline/>

## 15. Πληροφορίες

Μπορείτε πάντα να επικοινωνείτε με:

- Την κα. Ηλιοπούλου:

✉ [ifiliop@uth.gr](mailto:ifiliop@uth.gr) & [ifiliop7@gmail.com](mailto:ifiliop7@gmail.com)



Greek Storyliners

- Την Γραμματεία του προγράμματος:

✉ [greekstoryliners@uth.gr](mailto:greekstoryliners@uth.gr)



6944384359

- Την Γραμματεία του Κέντρου Επιμόρφωσης & Δια Βίου Μάθησης:

✉ [learning@uth.gr](mailto:learning@uth.gr)



24210-06366



Κέντρο Επιμόρφωσης και Δια Βίου Μάθησης Πανεπιστημίου Θεσσαλίας





# Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας

## Κέντρο Επιμόρφωσης και Δια Βίου Μάθησης



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ  
ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ

Προγράμματα  
κατάρτισης και επιμόρφωσης

<https://learning.uth.gr/>  
[learning@uth.gr](mailto:learning@uth.gr)

Γιαννιτσών και Λαχανά, Παλαιά, Συγκρότημα Τσαλαπάτα, 38334-Βόλος  
Τηλ. 24210 06366-90